

# CURRICULUM VITAE

## A. Données personnelles

Nom et prénom : Jean-Arsène Yao

## B. Formation académique

BAC A2 au Lycée Moderne II de Bouaké (Côte d'Ivoire) : 1991  
Licence d'Espagnol à l'Université de d'Abidjan (Côte d'Ivoire)  
option Littérature et Civilisation hispano-amaéricaine : 1994  
Maîtrise d'Espagnol à l'Université de d'Abidjan (Côte d'Ivoire)  
option Littérature et Civilisation hispano-amaéricaine : 1987  
DEA en Histoire de l'Amérique à l'Université d'Alcalá (Espagne) : 2000  
Docteur en Histoire de l'Amérique à l'Université d'Alcalá (Espagne) : 2002  
Master en Journalisme à l'Université Rey Juan Carlos/EFE (Espagne) : 2008

## C. Situation professionnelle actuelle

**Organisme:** Université Félix Houphouët-Boigny

**Centre:** Département d'Etudes Ibériques et Latino-américaines

**Adresse:** UFR Langues, Littératures et Civilisations, Boulevard de l'Université, 01 BP V 34  
Abidjan 01 (Côte d'Ivoire)

**Grade:** Professeur Titulaire (Cames)

**Autres:**

- Coordinateur du Groupe de Recherche et d'Études Latino-américaines ([www.grelat-ufhb.org](http://www.grelat-ufhb.org))
- Responsable de l'équipe de recherche civilisations des mondes germaniques, hispaniques et lusophones (École Doctorale SCALL-UFHB)
- Responsable de l'unité pédagogique Civilisation du Département d'Etudes Ibériques et Latino-américaines (UFHB)
- Directeur de publication du Laboratoire d'étude sur les migrations africaines (<https://lemafriq.org>)

## D. Axes de recherche

1. Construction intellectuelle de l'identité argentine et négation de la présence-histoire des noir.e.s
2. Histoire et Ethnohistoire des populations afro-descendantes d'Amérique Latine.
3. Lieux et itinéraires de mémoire africains et afro-descendants en Amérique Latine.
4. Conflits, changement climatique et migrations africaines.

## E. Publications

Livres: 9

*Diásporas y movilidades: perspectivas críticas actuales. África, América-Caribe, Europa, Asia (siglos XV-XXI)* [2024], Coordonateur, Universidad de Alcalá, Obras colectivas, Humanidades 94, 743 p. ISBN 978-84-10432-54-3.

*Áfricas, Europas, Américas, Caribes, Asias: Reescritura-s de África en el Tout-Monde (Siglos XX-XXI)* [2022], Coordonateur, Universidad de Alcalá, Obras colectivas, Humanidades 91, 423 p. ISBN 978-84-18979-31-6.

*Áfricas, Américas y Caribes: Representaciones colectivas cruzadas (Siglos XIX-XXI)* [2020], Coordonateur, Universidad de Alcalá, Obras colectivas, Humanidades 86, 534 p. ISBN 978-84-18254-12-3.

*Áfricas y Américas: Idas y vueltas, reevaluaciones y perspectivas actuales* [2018], Coordonateur, Universidad de Alcalá, Obras colectivas, Humanidades 78, 270 p. ISBN 978-84-16978-89-2.

*In-Visibles. Percepciones y autopercepciones de los argentinos de origen africano* [2016], Cátedra UNESCO de Estudios Afroiberoamericanos de la Universidad de Alcalá / Literaturas Com Libros, Madrid, España, 280 p. ISBN: 978-84-943212-5-2

*Afrodescendientes en América. De esclavos a ciudadanos* [2014], Editorial Mundo Negro, Madrid, España, 239 p. ISBN 978-84-7295-232-9

*Esclavos y libertos en los mundos ibéricos. Obra completa de Vicenta Cortés Alonso* [2011], Compilador, Editorial Mundo Negro, Madrid, España, 430 p. ISBN 978-84-7295-218-8

*Los afroargentinos* [2009], Editorial Mundo Negro, Madrid, España, 174 p. ISBN 978-84-7295-207-2

*El Islam en Iberoamérica* [2005], Pliegos de encuentro islamo-cristiano, 28, Madrid, España, 47 p. ISBN 84-88059-23-X

### **Chapitre de livres : 13**

“Esclavas y señores en el Buenos Aires del seiscientos”, [2020], en *Criados y esclavos de nobles y reyes de España. Siglos XVI-XVIII*, Aurelia Martín Casares, Rafael Benítez Sánchez Blanco, Marie-Christine Délaigue (Eds.), Editorial Tirant Humanidades, pp. 231-254, ISBN 978-84-18155-40-6.

“Identity and discourse of the differentiation in the Afro-Argentine press of late 19th century”, [2020], en *Representaciones colectivas cruzadas: Áfricas, Américas y Caribes. Siglos XIX-XX I*, Jean-Arsène Yao (coord.), Universidad de Alcalá (Obras colectivas. Humanidades 86), pp. 421-436, ISBN 978-84-18254-12-3.

“Espacios de saber, espacios de poder. Dinámica social de los afroargentinos a través de sus periódicos a finales del siglo XIX”, [2019], en *Señas de Afrohispanismo*, Mathurin Ovono Ebe y Véronique-Solange Okome Beka (Eds), Éditions universitaires européennes, Mauritius, pp. 35-63, ISBN 978-613-8-45946-0

“Pedro Figari y lo cotidiano afrouuguayo”, [2018], en *Pedro Figari Nostalgias africanas*, Mariana Leme (Coord.), Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (Brésil), Ipsis Gráfica e Editora, pp. 144-155, ISBN 978-85-310-0060-7.

“Emancipación, relaciones intergrupales e identidad negra en Cuba”, [2018], en *Áfricas y Américas: Idas y vueltas, reevaluaciones y perspectivas actuales*, Jean-Arsène Yao, Victorien

Lavou Zoungbo, Luis Mancha San Esteban (Eds.), Universidad de Alcalá (Obras colectivas. Humanidades 78), pp. 41-49, ISBN 978-84-16978-89-2.

“Negras historias: los bufones de Rosas como representaciones del cuerpo esclavo afroporteño del siglo XIX”, [2015], en *Représentations esthétiques en Argentine et dans le Rio de la Plata XIX, XX, XXIème: Politique, Fêtes et Excès*, Sylvie Suréda-Cagliani (ed.), Presses Universitaires de Perpignan (Collection Études), Perpignan, Francia, pp. 157-172. ISBN 978-2-35412-244-7.

“Población negra y territorialidad ancestral, otra dimensión de la identidad afroecuatoriana”, [2015], en *América. Cruce de miradas*, Teresa Cañedo-Argüelles Fabrega (coord.), Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá (Obras colectivas. Humanidades 49), Tomo 2, Alcalá de Henares, España, pp. 603-630. ISBN 978-84-16133-90-1.

“Igualdad formal y ciudadanía diferida: el caso del negro en la Argentina revolucionaria (1810-1860)” [2015], en *Esclavitud, mestizaje y abolicionismo en los mundos hispánicos*, Aurelia Martín Casares (editora), Colección Historia, Universidad de Granada, España, pp.43-59. ISBN 978-84-338-5793-4

“Etnicidad y prácticas sociales: construcción de una identidad negra a través de la cultura afroporteña en el siglo XIX” [2013], en *Estudios Afrolatinoamericanos. Nuevos enfoques multidisciplinarios*, actas de las terceras jornadas del Grupo de Estudios Afrolatinoamericanos (GEALA), María de Lourdes Ghidoli y Juan Francisco Martínez Peria (compiladores), ediciones del Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, Buenos Aires, Argentina, pp. 743-755. ISBN 978-987-1650-50-7

“Esclavos de ayer a hoy. El caso de los desterrados afrodescendientes en Colombia” [2013], en *Laberintos de libertad: entre la esclavitud del pasado y las nuevas formas de esclavitud del presente*, Andrés Gutiérrez Usillos y Beatriz Robledo Sanz (editores), Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, España, pp. 205-213. NIPO: 030-12-172-3

“La trata de los negros en el Río de la Plata: restricciones legales y contrabando en la época colonial” [2011], en *La ruta del esclavo en el Río de la Plata. Aportes para el diálogo intercultural*, Marisa Pineau (editora), Editorial de la Universidad Nacional Tres de Febrero, Buenos Aires, Argentina, pp. 173-186. ISBN 978-987-1172-67-2

“Del africano al afroargentino: una aproximación histórica sobre la presencia de los negros en Argentina” [2009], en *Imaginario racial y construcciones identitarias*, Victorien Lavou Zoungbo y Marlène Marty (editores), Presses Universitaires de Perpignan, Collection Études, Perpignan, Francia, pp. 329-347. ISBN 978-2-35412-037-5

“Consideraciones acerca de la actitud política de los negros esclavos y libres en Argentina” [2008], en *Cultura y sociedad afro-rioplatense*, Gustavo Goldman (compilador), ediciones Perro Andaluz, Serie Orígenes, Montevideo, pp. 271-301. ISBN 978-9974-7805-5-2

#### **Articles dans des revues scientifiques : 16**

“Towards a (Re)Writing of Africa and the Americas” [2025], *Global South Studies*. Translated by Magalí Armillas-Tiseyra and Sarah M. Quesada Accessed date. <https://www.globalsouthstudies.org/conversation/latin-american-african-studies-past-present-futures/>

“Diversité culturelle, représentations sociales et ethno-éducation afro-descendiente en Colombie” [2020], *Akofena, revue scientifique des Sciences du Langage, Lettres, Langues & Communication*. Spécial, N° 5, Université Félix Houphouët-Boigny, Abidjan, pp. 53 à 64, eISSN 2708-0633

“Identité et rapports de force dans le candombe argentin” [2020], en *Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica*. Vol. 5, N° 14, Maio/ Agosto, Universidad Estatal de Bahía, Salvador, pp. 578 à 592. ISSN 2525-426X

“Territorio e identidad en “Lumbanga; memorias orales de la cultura afrochilena”, de Cristian Báez Lazcano” [2020], en *Pacha. Revista de Estudios Contemporáneos del Sur Global*, Vol. 1, N° 1, Abril, Centro de investigaciones en ciencias sociales y humanidades desde América Latina, Quito, pp. 9 à 22, ISSN 2697-3677

“Pratiques religieuses et conflits identitaires en République Dominicaine” [2019], en *Études caribéennes*, n° 4, Hors-série, Décembre, Université des Antilles (France). [En ligne, URL: <http://journals.openedition.org/etudescaribeennes/18067>], eISSN 1961-859X

“Actores de su propio destino: reflexiones en torno a las estrategias de resistencia afroporteña, ayer y hoy” [2018], *Religación. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*. Año 3, Vol. 3, N° 10, Junio. Centro de investigaciones en ciencias sociales y humanidades desde América Latina, Quito, pp. 88-103, ISSN 2477-9083

“Resistir a la dominación. Estrategias de humanización entre los esclavos negros del Buenos Aires colonial” [2018], *Tambor. Revue du Centre Africaniste d'Études sur le Monde Hispano-Lusophone*, N°1, École Normale Supérieure de Libreville, L'Harmattan, pp. 35-49, ISBN 978-2-343-14663-8

“Mismidad, otredad y ciudadanía en la prensa afroargentina de finales del siglo XIX” [2016], en *Temas Americanistas*, n° 37, Universidad de Sevilla, Sevilla, pp. 195-216. ISSN 1988-7868.

“Los usos del honor en una sociedad esclavista: El caso de los culíes en Cuba, 1847-1874” [2016], en *Humana del Sur, Revista de Estudios Latinoamericanos, Africanos y Asiáticos*, Universidad de Los Andes, Mérida. Año 11, N° 21. Julio-Diciembre. ISSN: 1856-6812, ISSN Elect.: 2244-8810.

“Mismidad y otredad en la prensa afroargentina de finales del siglo XIX” [2016], en *Rizoma*, vol.4, N° 2, Universidade de Santa Cruz do Sul, pp. 235-252. e-ISSN 2318-406X.

“La prensa afroporteña y el pensamiento afroargentino a finales del siglo XIX” [2015], en *Historia y Comunicación Social*, Vol. 20, n° 1, Universidad Complutense, Madrid, España, pp. 137-157. ISSN 1137-0734

“De parias y patriotas: reflexiones acerca del ocultamiento de la africanidad en la identidad dominicana” [2014], en *Cuadernos de la Hispanidad*, n°4, Centre d'Études et de Recherches Ibériques et Latino-Américaines, Université Omar Bongo, Libreville, Gabón, pp. 75-89. ISBN 978-2-919487

“El poder de la prensa, la prensa del poder: reflexión en torno al periodismo afroargentino” [2004], en *Amnis, Revue de Civilisation Contemporaine Europe/Amérique*, Université de Brest, Francia, pp. 243-253. ISBN 2-9523037-0-3

“Ensayo de interpretación alternativa sobre el uso del vocablo ‘mulato’ en la identificación de los argentinos de origen africano, siglo XVIII-XIX” [2004], en *Marges 25*, Victorien Lavou Zoungbo y Mara Viveros Vigota (editores), CRILAUP, Presses Universitaires de Perpignan, Perpignan, Francia, pp. 353-367. ISBN 2-907183-25-7

“El tratado de Utrecht, caso testigo de la relación entre la trata de los negros y el equilibrio europeo, siglo XVIII” [2004], en *Kilombo*, N°2, Revue annuelle du Centre d’Études et de Recherches Afro-Ibero-Américaines, Faculté des Lettres et Sciences Humaines, Université Omar Bongo, Gabón, pp. 7-29. ISSN I682-4466

“Negros en Argentina: integración e identidad” [2002], en *Amnis*, Revue de Civilisation Contemporaine Europe/Amérique, Université de Brest, Francia, pp. 285-308. <http://amnis.revues.org/>

## **F. Autres mérites**

### **1. Participation à des projets scientifiques**

Nom du Projet : Esclavos y criados de nobles y reyes (s.XVI-XVII). (HAR2016-80091-P)

Chercheur responsable : María Aurelia Martín Casares

Organisme financeur : Ministerio de Economía y Competitividad (Espagne)

Entité participante: Université de Granada (Espagne)

Durée: 2016-2019

Quantité de la subvention: 25.410 €

Nom du Projet : Esclavitud y rescate: tráfico humano e inseguridad en el Mediterráneo Occidental (siglos XV al XIX). (HAR2013-42794-P)

Chercheur responsable : María Aurelia Martín Casares

Organisme financeur : Ministerio de Economía y Competitividad

Entité participante : Université de Granada (Espagne)

Durée : 2014-2016

Quantité de la subvention : 41.140 €

### **2. Participation aux laboratoires et groupes de recherche**

Nom du laboratoire: Laboratoire de Littératures et Écritures des Civilisations (LLITEC). ER-Représentations, Patrimoines et Dynamiques Culturelles

Entité participante: Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d’Ivoire)

Chercheur responsable: Andom Marie Clémence

Adresse: Boulevard de l’Université, 01 BP V 34 Abidjan 01 (Côte d’Ivoire). Email: [adommc@yahoo.fr](mailto:adommc@yahoo.fr)

Nom du laboratoire : Laboratoire du Centre de Recherches sur les Sociétés et Environnements en Méditerranées (CRESEM-EA7397), axe « Langages et identités »

Entité participante: Université de Perpignan (France)

Chercheur responsable: Martin Galinier

Adresse : 52 avenue Paul Alduy-Bat Y-LSH, 66860 Perpignan Cedex 9. E-mail: [galinier@univ-perp.fr](mailto:galinier@univ-perp.fr)

Nom du laboratoire: Cátedra Unesco de Estudios Afroiberoamericanos

Entité participante: Université d'Alcalá (Espagne)  
Chercheur responsable : Luis Mancha San Esteban  
Adresse: Plaza de la Victoria, 2, 28802 Alcalá de Henares (Madrid). E-mail: luis.mancha@uah.es

Nom du laboratoire: Groupe de Recherches sur les Noir-e-s d'Amérique Latine  
Entité participante: Université de Perpignan (France)  
Chercheur responsable: Victorien Lavou  
Adresse: 52 avenue Paul Alduy-Bat Y-LSH, 66860 Perpignan Cedex 9. E-mail: lavou@univ-perp.fr

### 3. Bourses de recherche

Nom du programme: Getty International Program  
Organisme financeur: Getty Foundation  
Entité participante: College Art Association's (USA)  
Directrice du projet : Janet Landay  
Adresse: 50 Broadway, 21st Floor, New York, NY 10004. E-mail: JLanday@collegeart.org  
Durée : 2020

### 4. Direction de travaux de recherche

Thèses de Doctorat dirigées et soutenues: 6  
Mémoires de Master dirigés et soutenus: 40

### 5. Membre de comités de revues scientifiques: 4

Infundibulum Scientific. Revue des Langues, Lettres, Civilisations, Sciences Sociales et Humaines (Côte d'Ivoire). ISSN 2789-1666. Directeur: Prof. Kouï Théophile. E-mail: revinfundib@gmail.com / rev.infund@uao.edu.ci. Adresse: Université Alassane Ouattara, UFR Communication, Milieu et Société. BP V 18 01, Bouaké, Côte d'Ivoire. Web: <https://infundibulum-scientific.univ-ao.edu.ci/comite-editorial/>

NJINGA&SEPÉ : Revista Internacional de Culturas, Línguas Africanas e Brasileiras (Brésil). Director: Prof. Alexandre António Timbane. E-mail: tinrimetatafrica@gmail.com. Universidade de Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira. Avenida Juvenal Eugenio de Queiroz, s/nº, Baixa Fria, CEP: 43900-000, São Francisco do Conde, Bahia. Web: <http://revistas.unilab.edu.br/index.php/njingaesape/about/editorialTeam>

Revista de Estudios Africanos [REA] (Espagne). ISSN: 2695-5350. Director: Prof. Théophile Ambadiang. Tel.: (+34) 696 05 37 94. E-mail: theophile.ambadiang@uam.es. Departamento de Lingüística General, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma. Ciudad Universitaria de Cantoblanco, 28049 Madrid. Web: <https://revistas.uam.es/reauam/about/editorialTeam>

Resistencias. Revista de Filosofía de la Historia (Equateur). ISSN 2737-6222. Directeur: Roberto Simbaña Q. Tel.: (+593) 984 030 751. E-mail: robertosimbana@religacion.com. Adresse: Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades desde América Latina. Molles N°49-59 y Olivos, 170515 Quito. Web: <http://resistances.religacion.com/index.php/about/about/editorialTeam>

### 6. Organisation de colloques : 5

Colloque International "Diaspora et mobilités: perspectives critiques actuelles. Afrique, Europe, Amérique-Caraïbe, Asie. XVème-XXIème siècles", du 29 novembre au 1 décembre 2023. Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire).

Colloque International « Réécriture-s de l'Afrique dans le Tout-Monde (XXème-XXIème siècles) : Afrique(s), Europe(s), Amérique(s)-Caraïbe(s), Asie(s) » du 24 au 26 novembre 2021. Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire).

Colloque International « Représentations collectives croisées : Afriques, Amériques et Caraïbes. XIX-XXI siècles » du 27 au 29 novembre 2019. Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire).

Colloque International « Afriques et Amériques : allers-retours, réévaluations et perspectives actuelles », du 7 au 9 juin 2017. Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire).

Exposition et le Colloque International Américaniste « Africanía, l'héritage africain en Amérique Ibérique », du 1 au 8 juillet 2016. Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire).

## 7. Missions et conférences: 14

Date: 26 au 28 juin 2024

Durée: 9 heures

Entité organisatrice: Universität Tübingen (Allemagne)

Titre du séminaire: Rencontres transatlantiques. L'Amérique latine et l'Afrique en dialogue.

Date: 23 au 27 avril 2024

Durée: 12 heures

Entité organisatrice: Association Kartyé Lib Mémoire & Patrimoine Océan (île de la Réunion / France)

Titre du séminaire: Le Temps : nouveaux chantiers de l'histoire carcérale.

Date: 19 août 2023

Durée: 2 heures

Entité organisatrice: Maestría Primera Infancia: Educación y Desarrollo, Universidad de Santander (Colombie)

Titre de la conférence: "Culturas, infancias y familias en África"

Date: 11 au 18 avril 2023

Durée: 12 heures

Entité organisatrice: Association Kartyé Lib Mémoire & Patrimoine Océan (île de la Réunion / France)

Titre du séminaire: Les musées face à l'esclavage : le défi de réconcilier les récits sur un héritage commun.

Date: 27 mai 2021

Durée: 2 heures

Entité organisatrice: Asociación Colombiana de Investigadoras e Investigadores Afros (Colombie)

Titre de la conférence: "Apuestas por los Estudios de las Africanías en Educación Superior"

Date: 15 octobre 2020

Durée: 2 heures

Entité organisatrice: Asociación de Estudios Americanos del Principado de Asturias, Departamento de Historia, Universidad de Oviedo (Espagne)  
Titre de la conférence: "Población negra y territorialidad: otra dimensión de la identidad afrochilena".

Date: 25 mai 2020

Durée: 1 heure 30 minutes

Entité organisatrice: Observatorio de Estudios Africanos, Universidad de Valladolid (Espagne)

Titre de la conférence: "¿Por qué celebrar el Día de África?"

Date: 10 octobre 2019

Durée: 2 heures

Entité organisatrice: Asociación de Estudios Americanos del Principado de Asturias, Departamento de Historia, Universidad de Oviedo (Espagne)

Titre de la conférence: "Europa, África y América. Los cruces de sociedad y culturas en un mundo globalizado".

Date: 10 avril 2018

Durée: 2 heures

Entité organisatrice: Departament d'Història Moderna i Contemporània, Facultat de Geografia i Història, Universitat de València (Espagne)

Titre de la conférence: "Eclavitud, ciudadanía y políticas raciales en las Américas Negras".

Date: 19 octobre 2016

Durée: 4 heures 30 minutes

Entité organisatrice: Instituto Universitario de Estudios de las Mujeres y de Género, Universidad de Granada (Espagne)

Intitulé du cours magistral: "Experiencia de esclavitud y dinámica social entre las afroargentinas. Siglo XVI-XIX".

Date: 18 au 20 avril 2016

Durée: 12 heures

Entité organisatrice: Departamento de Antropología Social, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada (Espagne)

Titre du séminaire: "Los afrodescendientes en América Latina: un caso silenciado" y grabación de un documental sobre la figura de Juan Latino.

Date: 6 octobre 2015

Durée: 2 heures

Entité organisatrice: Departamento de Historia y Filosofía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Alcalá (Espagne)

Titre de la conférence: "Estado plurinacional y derechos afrodescendientes en América Latina".

Date: 13 octobre 2015

Durée: 4 heures

Entité organisatrice: Universidad Autónoma de Madrid /Antropología en Acción ONGD (Espagne)

Titre de la conférence: "Horizontes para una reformulación de la cooperación española en América Latina. AFROMADRID 2015 y la cooperación al desarrollo española en el marco del IV Plan Director".

Date: 13 avril au 4 mai 2015

Duré: 12 heures

Entité organisatrice: Centro Territorial de Innovación y Formación de Madrid-Capital, Dirección General de Mejora de la Calidad de la Enseñanza, Consejería de Educación, Juventud y Deporte, Comunidad de Madrid (Espagne)

Titre du séminaire: "África: presente y futuro de un continente"

## 8. Participation à des colloques et congrès: 15

2025, 17-21 mars: "¿Cómo fortalecer el diálogo e intercambio entre académicos e investigadores africanos e investigadores afrodescendientes del Caribe y América Latina?", IV Cumbre Internacional en Afrodescendencia: *Memorias y Archivos de la Afrodescendencia dedicada a Arturo Alfonso Schomburg*, organisé par le Centre de Recherche et Archive Digital sur l'Afrodescendance de l'Université de Porto Rico, Carolina, Porto Rico.

2024, 17-24 novembre: "El Afroargentino y la re-visibilización de la diáspora africana", XIV Symposium International Jorge Isaacs: *Manuel Zapata Olivella Retourne en Afrique*, coorganisé par l'Université del Valle (Cali, Colombie), l'Université de Missouri (Columbia, USA) et l'Université Cheikh Anta Diop, Dakar, Sénégal.

2024, 26-28 juin: "Del silencio a la toma de palabra del sujeto subalterno: lectura crítica de El Afroargentino", Rencontres transatlantiques: *L'Amérique latine et l'Afrique en dialogue*, organisées par Centre interdisciplinaire d'études du Sud global (ICGSS) de de l'université de Tübingen, Tübingen, Allemagne.

2014, 2-5 septembre: "Población negra y territorialidad ancestral, otra dimensión de la identidad afro-ecuatoriana", XVI Congreso Internacional: *Encuentros, desencuentros y cruce de miradas*, organisé par l'Association Espagnole des Américanistes et la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université d'Alcalá, Madrid, Espagne.

2014, 27 mars: "Memorias del pasado. La vida social de los afroargentinos a través de sus periódicos a finales del siglo XIX", Séminaire organisé par el Grupo Taller de Historia Social, Département d'Histoire Moderne, Université Autonome de Madrid, Espagne.

2013, 17-18 octobre: "Negras historias: los bufones de Rosas como representaciones del cuerpo esclavo afroporteño del siglo XIX", II Colloque International en hommage à Francis Sureda, *Représentations esthétiques en Argentine et dans le Rio de la Plata XIX, XX, XXIème: Politique, Fêtes et Excès*, organisé par le Centre de Recherches Ibériques et Latino-Américaines de l'Université de Perpignan, France.

2013, 10 octobre: "Desafíos de los investigadores de África subsahariana a su retorno", Séminaire International *Internacionalización de la Universidades. África Subsahariana. Perspectivas para una adecuada integración en el Espacio Europeo de Educación Superior. Experiencias de investigadores y estudiantes extranjeros no comunitarios*, organisé par l'Association des Etudiants et Chercheurs Etrangers de l'Université Autonome de Madrid, Espagne.

2012, 28-30 mai: "Igualdad formal y ciudadanía diferida: el caso del negro en la Argentina revolucionaria (1810-1860)", Symposium International *Esclavitud, mestizaje y abolicionismo en el mundo hispánico: horizontes socioculturales*, organisé dans le cadre du proyecto I+D Voces y ausencias: Esclavitud y abolicionismo en España (siglos XVI al XIX), Coordiné par Dr. Aurelia Martín Casares, Université de Granada (Espagne).

2011, 24-28 octobre: "Esclavos de ayer a hoy. El caso de los desterrados afrodescendientes en Colombia", Séminaire International *Laberintos de Libertada. Entre la esclavitud del pasado y las nuevas formas de esclavitud del presente*, organisé par Musée d'Amérique, Musée National d'Anthropologie, Université d'Alcalá et Université Complutense de Madrid (Espagne).

2009, 26-27 octobre: "La trata de esclavos en el Río de la Plata en la época colonial", Séminaire International *La ruta del esclavo en el Río de la Plata: Aportes para el Diálogo Intercultural*, organisé par la Chair UNESCO de Tourisme Culturel de l'Université Nationale Tres de Febrero, Buenos Aires (Argentine).

2005, 27-28 avril: "Sirios, libanés y palestino en el espacio político Hispanoamericano", Symposium *Presencia e impacto árabe en América*, organisé par la Fondation La Huella Árabe, Madrid (Espagne).

2001, 17-19 décembre: Auditeur, XII<sup>o</sup> Conferencia Anual de Literatura y Cultura Afrohispanicas *Literatura, canciones y voces afrohispanicas en el nuevo milenio; la diversidad en una visión mundial emergente*, organisée par Southern Arkansas University (USA) et Université d'Alcalá (Espagne).

2000, 1-2 juin: "La Contribución de la religión tradicional africana en la atribución de los apellidos", *Jornadas Luz negra sobre la cultura rioplatense. La Africanía ayer y hoy en el Río de la Plata*, organisée par l'Université Nationale du Litoral, Santa Fe (Argentine).

2000, 10-15 avril: "La atribución de los apellidos entre los Baulé (Costa de Marfil)", VI Conferencia Internacional *Cultura africana y afroamericana*, organisée par le Centre Culturel Africain Fernando Ortiz, Santiago (Cuba).

1998, 25-27 novembre: Auditeur, Congreso Internacional *Latinoamérica fin de siglo; sexenio 1898-1903*, organisé par l'Association Complutense de Recherches Socioéconomiques sur l'Amérique Latine, Université d'Alcalá (Espagne).

Madrid, le 23 septembre 2024

Signature

