

Silvia Bencini

Nazionalità: Italiana **Data di nascita:** 21/06/1995 **Sesso:** Femminile

Numero di telefono: (+39) 3932113772 **Indirizzo e-mail:** silviabencinimorandini@gmail.com

Abitazione: Viale G. Galilei, 45 , 59016 Poggio a Caiano (Italia)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea in Scienze Umanistiche per la Comunicazione

Università degli Studi di Firenze [01/10/2020 – 11/04/2024]

Paese: Italia | **Voto finale:** 110 e lode | **Tesi:** Titolo: "Auschwitz. Percorsi di Memoria. Luoghi e oggetti che raccontano"

Tesi di ricerca su percorsi di Memoria attiva tramite luoghi e oggetti.

Casa Del Pensiero 2024

[23/02/2024 – 25/02/2024]

Città: Santa Margherita Ligure

Progetto dell'Università di Genova, in collaborazione con Teatro Ipotesi di Genova.

Progetto nazionale: Memorie in movimento - Formazione Nazionale Deina

Deina [20/10/2023 – 22/10/2023]

Città: Torino

Giurisprudenza

Università degli Studi di Firenze [01/10/2016 – 01/09/2019]

Diploma di Liceo Linguistico

I.I.S.S. G. Peano [01/09/2009 – 01/06/2014]

Città: Florence | **Paese:** Italia

- **"Viaggio della memoria" a Auschwitz, Mauthausen, Ebensee**
- **Borsa di studio** per uno stage di alternanza scuola/lavoro a Valencia: Hotel SH Abashiri e Corso sul turismo alla scuola "Árcades del Cid"
- Language Study-Trip a Monaco, con corso di lingua alla scuola "ASL Internationale Sprachenschule München"
- Language Study-Trip in Galles (Abergele), con corso di lingua alla scuola "Conlan School Ltd"

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

Auschwitz-Birkenau State Museum

Premio "If not for those ten..." del Museo Statale di Auschwitz-Birkenau Scrivi qui la descrizione...

ESPERIENZA LAVORATIVA

Progettazione viaggio di aggiornamento docenti "Attraversare Auschwitz. Nuovi percorsi di Memoria. Attraversare la storia per tornare alla vita"

[01/01/2024 – Attuale]

Città: Oświęcim | **Paese:** Polonia

Progetto in collaborazione con Fondazione Museo e Centro di Documentazione della Deportazione e Resistenza e Istituto Nazionale Ferruccio Parri; corso riconosciuto come aggiornamento professionale docenti dal MIUR.

Membro / Formatrice senior del Progetto Europeo TRACER - Transformative Roma Art and Culture for European Remembrance

[01/04/2022 – Attuale]

Gruppo di coordinamento:

- Università di Bologna - Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin", Italia
- Università degli studi di Firenze – Dipartimento di Formazione, Lingue, Interculture, Letteratura e Psicologia, Italia
- Cooperativa sociale C.A.T. (Centro di Animazione Triccheballacche), Italia
- Associazione Chi Rom e...chi no, Napoli, Italia
- Cooperativa Sociale Opengroup, Bologna, Italia
- Stowarzyszenie Romow w Polsce, Polonia
- Ribaltambição - Associação para a Igualdade de Género nas Comunidades Ciganas, Figueira da Foz Portogallo
- Alto Comissariado para as Migrações (ACM), Portogallo
- Research Center on Education (CIEd) - Institute of Education of the University of Minho, Braga, Portogallo

Membro dell'Unità di ricerca del Progetto Nazionale "Narrazioni di genere e altre identità. Costruire comunità inclusive"

[01/03/2023 – Attuale]

Università di Firenze

Membro / Formatrice senior del Progetto Europeo Remembrance Against Discrimination

[01/04/2022 – 01/03/2024]

Partecipazione al progetto di Conservazione delle scarpe dei bambini e Esperienza di Formazione presso il Dipartimento Collezioni del Museo Statale di Auschwitz-Birkenau

[26/06/2023 – 25/08/2023]

Attività svolte: verifica degli oggetti originali nell'ambito del progetto di conservazione delle scarpe dei bambini (resti delle vittime del campo). Digitalizzazione della documentazione archivistica connessa alle urne simboliche per le famiglie degli ex prigionieri del campo. Progettazione attività di formazione. Attività di ricerca su testimonianza e ricostruzione di narrazioni storiche attraverso gli oggetti della Collezione del Museo.

Collaborazione professionale per il Viaggio della Memoria 2024 con ANED (Associazione Nazionale Ex Deportati) - sezione di Prato, e Fondazione Museo e Centro di Documentazione della Deportazione e Resistenza - Luoghi della Memoria Toscana

[01/04/2024 – 06/05/2024]

Città: Mauthausen, Ebensee, Gusen, Hartheim | Paese: Austria

Collaborazione professionale per il Progetto Regionale Summer School 2023 "È successo, può succedere ancora. Il valore della conoscenza e della democrazia"

Città: Memoriale delle deportazioni, Firenze

In collaborazione con: Regione Toscana, Fondazione Museo e Centro di Documentazione della Deportazione e Resistenza, Istituto Storico Toscano della Resistenza e dell'Età contemporanea.

Educatrice

[01/09/2021 – Attuale]

Città: Florence | Paese: Italia

Educatrice per ragazzi con disabilità.
Attività formative e ricreative.

Soluzione dei conflitti familiari.

Social Media Manager

[Attuale]

Social media manager per il progetto europeo TRACER (@tracerproject) e privati (attualmente @martina_wedding_e_catering).

Impiegata presso Ufficio Tirocini e Ufficio Erasmus dell'Università degli Studi di Firenze

Università degli Studi di Firenze [01/04/2022 – 31/12/2022]

- Gestione studenti incoming e outgoing Erasmus di Scienze Umanistiche - Università degli Studi di Firenze
- Gestione iter tirocini curriculari e non curriculari di Scienze Umanistiche - Università degli Studi di Firenze

VOLONTARIATO

[23/06/2024 – 05/07/2024] Auschwitz-Birkenau State Museum

Volontaria presso il Dipartimento Collezioni del Museo Statale di Auschwitz-Birkenau

PROGETTI

[17/03/2023 – Attuale]

Progetto Europeo TRACER TRACER - Transformative Roma Art and Culture for European Remembrance - is a project funded under the European Commission's Citizen, Equality, Rights and Values program. Its aim is to involve groups of Roma and non-Roma youth in Italy, Portugal and Poland in the construction of a shared memory of the genocide of Sinti and Roma minorities in Europe.

Link: <https://tracerproject.eu>

[01/03/2023 – Attuale]

Progetto nazionale finanziato da fondi PNR "Narrazioni di Genere e altre identità. Costruire comunità inclusive" "Narrazioni di genere e altre identità. Costruire comunità inclusive" è un progetto dell'Università di Firenze che intende sviluppare una ricerca-azione nell'ambito della *diversity & inclusion* basata sulla narrazione e auto-narrazione (pubblica o privata), attraverso testimonianze orali, scritti inediti ed editi, oltre ad ogni altra forma di narrazione. La "diversità" fatta di varietà non oppostive che non creano distanza, ma che rendono conto di diversi punti di vista, idee, storie, appartenenze e trasportano in uno spazio comune di confronto, d'incontro e di dibattito critico. Raccogliere le molteplici parole delle "diversità", per elaborare concreti strumenti formativi ed educativi, dove narrare insieme significhi porre le radici pedagogiche-educative per rielaborare memorie collettive e società plurali.

Link: <http://www.narrazionidigenere.eu>

[01/04/2022 – 01/03/2024]

Progetto Europeo Remembrance Against Discrimination Il progetto RemAgainstDisc – Reinforcing historical memory of the Porrajmos to combating discrimination – si è posto l'obiettivo di ricostruire la memoria della discriminazione e persecuzione che le persone appartenenti alla minoranza rom e sinta subirono durante il nazi-fascismo e, attraverso questo, costruire una società più inclusiva oggi.

Il progetto è stato finanziato nell'ambito del Citizens, Equality, Rights and Values Programme dell'Unione Europea, ed è coordinato dalla Coalizione Italiana per le Libertà e i Diritti civili; partner: Università di Firenze, Sucar Drom e Associazione 21 Luglio.

Link: <https://www.porrajmos.it>

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C2

PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

spagnolo

ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA C1

PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

tedesco

ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

European Computer Driving Licence (ECDL) International Computer Driving Licence (ICDL) / Social media/social Networks

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

CONFERENZE E SEMINARI

[22/04/2024] Università degli Studi di Firenze, via Laura 48

Mario Lodi, la scuola e la democrazia. Un dialogo a partire dalla pubblicazione del libro edito da Carocci

Mario Lodi: maestro, intellettuale, scrittore, A cura di Lorenzo Cantatore, Juri Meda, Francesco Tonucci *Saluti istituzionali*

Vanna Boffo, Direttrice del Dipartimento FORLILPSI

Gianfranco Bandini, Università di Firenze

Francesco Tonucci, CNR

Interventi

Monica Galfrè, Università di Firenze

Pamela Giorgi, INDIRE

Anna Masala, MCE

Juri Meda, Università di Macerata

Stefano Oliviero, Università di Firenze

Coordinamento Carmen Betti, Università di Firenze

[20/04/2024] Museo delle Deportazioni, Firenze

Territori e comunità urbane come contesti educativi. Dalle memorie al presente. (MOSS Ecomuseo diffuso Scampia)

[05/04/2024 – 08/04/2024] Cagliari, Oristano

La presenza delle comunità rom in Sardegna: storia, cultura, interazione Interventi di ASCE (Associazione Sarda Contro l'Emarginazione), UNAR (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali), Università di Firenze, testimonianze dirette.

[20/03/2024] Università degli Studi di Firenze, via Laura 48.

Srebrenica "Lezione appresa". Dal genocidio alla costruzione della città della speranza. Incontro con Irvin Mucic. Scrivi qui la descrizione...

[26/01/2024] Memoriale delle Deportazioni, Firenze

Oggetti che raccontano. Tracce di storia rom e sinta tra passato e presente *Saluti istituzionali*

Alessandra Nardini: Assessora Regione Toscana a istruzione, formazione professionale, università e ricerca

Maria Federica Giuliani: Assessora Comune di Firenze alla cultura della memoria e della legalità

Il progetto Transformative Roma Art and Culture for European Remembrance nel contesto delle politiche della memoria in Italia e in Europa

Luca Bravi - Forlilpsi UniFI

Gilberto Scali - Cat

Performance artistica e letture teatrali a cura di Noell Maggini, Lidia Osman, Senada Ramovski, Silvia Bencini, Teresa Marini, Morena Pedriali, Ernesto Grandini e Francesca Gianassi - Tracer project

Lecture di Pino Petruzzelli - Teatro Ipotesi di Genova

[06/11/2023] Museo ebraico di Trieste Carlo e Vera Wagner - Trieste

Sulle tracce della storia. Romano Held e le Pietre d'inciampo a Trieste *Il progetto europeo Remembrance Against Discrimination e la storia di Romano Held* - Luca Bravi, Università di Firenze

Le pietre d'inciampo e la loro posa nella città di Trieste - Annalisa Di Fant, Museo ebraico di Trieste

Italia fascistissima - presentazione a cura della classe 4 M del Liceo classico linguistico F. Petrarca di Trieste.

1938 Vita amara, docufilm di Sabrina Benussi (2018)

Reading dedicato alla memoria di Romano Held - Eleonora Ferrari e Associazione "Le ombre – Desto o son sogno?"

Percorso attraverso le pietre d'inciampo a Trieste a cura di Annalisa Di Fant

[10/06/2023] Firenze

Public History: La Storia a regola d'arte Public History per l'inclusione delle minoranze

- Luca Bravi (Università di Firenze) *Scuola, Università e territorio. Uno sguardo storico-educativo*
- Sheyla Moroni (Università di Firenze) *Materiali e riflessioni circa la possibilità di creare un museo della schiavitù in Italia*
- Eva Rizzin (Osservatorio sull'antiziganismo) *Dallo sterminio di rom e sinti all'antiziganismo nel presente*
- Andrea Burzi (Istituto Professionale di Stato Aurelio Saffi - Firenze) *La storia come professione attraverso il Memoriale degli italiani di Auschwitz.*

[29/05/2023] Firenze

Raccontare insieme. La memoria per l'inclusione di sinti e rom a scuola. Raccontare insieme. La memoria per l'inclusione di sinti e rom a scuola.

Interventi:

- Vanna Boffo - Direttrice Forlilpsi
- Alessandra Nardini - Assessoria istruzione e cultura della Memoria della Regione Toscana
- Roberto Bortone - Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali
- Paola Marzilli - Formez PA
- Luca Bravi - (Forlilpsi) presenta il percorso di ricerca realizzato nell'ambito del progetto "Contrastare l'antiziganismo: un percorso culturale tra memoria e attualità"
- Michele Andreola - Raccontare le minoranze nel Museo statale di Auschwitz
- Giorgio Bezzechi - Memorie di una comunità rom in Italia, memoria europea
- Ernesto Grandini - Ricordi di scuola italiana (Lacio drom)
- Noell Maggini - Tessere la storia per annodare i fili dell'inclusione
- Eva Rizzin - Le parole della partecipazione tra ricordo negato e presente inclusivo
- Emanuele Piave - L'antiziganismo. Incontrarlo e superarlo.
- Yvonne Lemman - Lo sguardo femminile sull'inclusione
- Senada Ramovski - Se tu racconti a scuola...

[25/10/2022] Firenze

L'arte e la cultura per narrare e includere - Presentazione del progetto europeo TRACER L'arte e la cultura per narrare e includere

Coordinatore Luca Bravi

Interventi:

- Senada Ramovski
- Luna De Rosa
- Elżbieta Cajzer: "Oggetti storici come prova del crimine e costruzione della Memoria"
- Michele Andreola: "Costruire la Memoria attraverso arte e oggetti. Auschwitz e come spiegare l'inimmaginabile"

[17/05/2023] Cracovia

Attraversare Auschwitz. Un viaggio nella memoria attraverso arte e oggetti tra passato e presente Attraversar e Auschwitz. Un viaggio nella memoria attraverso arte e oggetti tra passato e presente

Coordinatori Luca Bravi e Maria Teresa Tagliaventi.

Interventi:

- Elżbieta Cajzer: "Oggetti come racconto storico"
- Michele Andreola: "Disegnare per raccontare. Ieri e oggi"
- Sławomir Kapralski: "L'importanza della storia per le attuali giovani generazioni"
- Morena Pedriali - Lettura di poesie

[26/01/2023] Florence

Lungo il filo delle memorie. Un percorso storico-didattico per leggere il presente Lungo il filo delle memorie. Un percorso storico-didattico per leggere il presente

Coordinatori Luca Bravi e Stefano Oliviero

Interventi:

- Gianfranco Bandini
- Elvira Mujicic
- Micaela Frulli
- Con la presenza della prigioniera di Auschwitz Lidia Maksymowicz

[09/05/2023] Associazione LANARCHICO - Prato

Chiamami Così - Normalità, diversità e tutte le parole nel mezzo Chiamami Così - Normalità, diversità e tutte le parole nel mezzo

Presentazione del libro di Vera Gheno "Chiamami Così" durante il "European day of peace and Europe of people".

Dialogo tra Vera Gheno e Luca Bravi sulle parole che costruiscono comunità inclusive.

[04/11/2022] Firenze

La storia dell'arte come disciplina scolastica

[03/2022] Firenze

La lingua italiana in una prospettiva di genere La lingua italiana in una prospettiva di genere

Interventi:

- Valeria Fili
- Marco Biffi
- Federico Bambi
- Cecilia Robustelli
- Nicola Strizzolo

[10/03/2023] Firenze

Lo Stato Costituzionale. Radici e Prospettive Lo Stato Costituzionale. Radici e Prospettive

Interventi:

- Massimiliano Gregorio
- Stefano Mannoni
- Bernardo Sordi
- Gustavo Zagrebelsky
- Paolo Caretti
- Enzo Cheli

[17/06/2022] Firenze

Modello costituzionale e trasformazione del sistema delle fonti nelle crisi economica e pandemica. Emergenza e persistenza.

[25/10/2021]

Democrazia digitale e nuove forme di produzione del diritto

[01/04/2016] Centro di detenzione La Dogaia - Prato

La Corte e la Costruzione delle Democrazia Costituzionale La Corte e la Costruzione delle Democrazia Costituzionale di Maurizio Fioravanti

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".



Silvia Bencini