



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPARAZIONE E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
FORLILPSI
FACOLTÀ DI LETTERE, FILOSOFIA,
LINGUE E LETTERATURE STRANIERE

LA DIRETTRICE

VISTA la Legge 30 dicembre 2010, n.240, ed in particolare l'art. 22 in materia di
assegni di ricerca;
VISTO lo Statuto
VISTO il Decreto Rettorale n. 68910 (550) del 14 maggio 2020 di emanazione del
“Regolamento per il conferimento di Assegni di ricerca, di cui all'art.22
della Legge 30 dicembre 2010 n.240”;
VISTO il Decreto del Direttore n. 10923 del 16/09/2024 di emanazione del bando
per la selezione per n. **1** assegni di ricerca per l'Area Umanistica e della
Formazione con decorrenza 01/11/2024);
VISTO il Decreto del Direttore n. 11763 del 02/10/2024 con il quale sono state
designate le Commissioni giudicatrici relative ai progetti di ricerca da
svolgere presso il Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura,
Letterature e Psicologia;
VISTI gli atti della selezione per titoli e colloquio per il conferimento di n.1
assegno di ricerca relativo al programma “Othering ourselves.
Conceptualizing and representing “the other” in Hebrew, Ukrainian, and
Polish cultural fields: metaphors, similitudes, symbols, paths of
exclusion/inclusion”;
ACCERTATA la regolarità degli atti

DECRETA

Sono approvati gli atti e la graduatoria della selezione per titoli e colloquio, per il
conferimento di n.1 assegno di ricerca relativo al programma “Othering ourselves.
Conceptualizing and representing “the other” in Hebrew, Ukrainian, and Polish
cultural fields: metaphors, similitudes, symbols, paths of exclusion/inclusion”; da
svolgere presso il Dipartimento di Dipartimento di Formazione Lingue,
Intercultura Letterature e Psicologia:

Cognome e Nome	Titoli: punti/60	Colloquio: punti/ 40	Totale punti/100
Kowalcze Karolina	52	40	92

L'assegno è attribuito alla Dott.ssa Kowalcze Karolina

Firenze,

LA DIRETTRICE DEL DIPARTIMENTO
(Prof.ssa Vanna Boffo)