CURRICULUM VITAE

Bent Holm, professore emerito, Università di Copenaghen.

Dottorato sull'iconografia della commedia dell'arte al tempo di Luigi XIV.

Dramaturgo.

Traduttore in danese ad esempio di Carlo Goldoni, Eduardo De Filippo, Dario Fo. Corsi, conferenze e convegni in vari paesi, recentemente Istanbul, Bologna, Pechino.

Professore invitato all'Università di Firenze, 2021.

Pubblicazioni recenti:

Ludvig Holberg. A Danish Playwright on the European Stage, Vienna 2018; "Quasi per caso un anarchico. Dario Fo fra Arlecchino e avanguardia" in *Il Castello di Elsinore* 79, 2019; "I nuovi vestiti linguistici di Dario Fo. Dalle confessioni di un traduttore", in *Acting Archives* 21, 2021; *Imagined, Actual and Embodied Turks in Early Modern Europe*, Vienna 2021; *Ludvig Holberg, Plays* I-III. Vienna 2020-2023; "Introduzione al teatro di Holberg" (in cinese), Pechino 2025; "'L'insolente turco inturbantato' tra bianco e nero. Un esperimento ottico attorno all'*Otello* di Shakespeare", in *Il Castello di Elsinore* 93, 2026.