



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

FORLILPSI
DIPARTIMENTO DI FORMAZIONE,
LINGUE, INTERCULTURA,
LETTERATURE E PSICOLOGIA

GIORNATA DI STUDI

Conflitto e contrasto nelle lingue e nelle letterature

27-28 maggio 2022

Aula Magna, Via Laura 48, Firenze (in streaming)

27 maggio 2022

Ore 9:00

APERTURA LAVORI E SALUTI ISTITUZIONALI

Vanna Bozzo

Direttrice del Dipartimento FORLILPSI

Ayşe Saracgil

Vicedirettrice del Dipartimento FORLILPSI

Ore 9:30

SESSIONE I

CONFLITTO, IDEOLOGIA, IDENTITÀ

Presiede Ayşe Saracgil

*Invettiva politica e nostalgia identitaria
nel fototesto di Kurt Tucholsky
Deutschland, Deutschland über alles (1929)*
Marco Meli

*Language and Conflict
in the Armenian Genocide.
A Linguistic Analysis of
Letters to the Editor of The Times*
Isabella Martini

*The Post-World War I Civilization
as a "House on Fire":
The Case of Edith Wharton's
The Mother's Recompense*
Simona Porro

DISCUSSIONE

PAUSA CAFFÈ

Ore 11:30

SESSIONE II

FORME DI DISSENTO

Presiede Rita Svandrik

*Vittima e carnefice:
i drammi politici di Harold Pinter*
Fernando Cioni

*Scenari del dissenso nell'Ise monogatari:
per una lettura politica della sezione 81*
Francesca Fraccaro

*Conflitti e contraddizioni nell'Europa
degli anni Trenta narrata
da Zou Taofen 邹韬奋 (1895-1944)*
Miriam Castorina

DISCUSSIONE

PRANZO

Ore 15:00

SESSIONE III

LINGUE IN CONFLITTO, LINGUE IN CONTRASTO

Presiede Nicholas Brownlees

*La terminologia artistica
nelle traduzioni russe
delle Vite di Giorgio Vasari*
Giovanna Siedina

*Dal genere grammaticale
all'uso sessista della lingua:
uno sguardo comparativo
tra italiano e lingue ugrofinniche*
Lena Dal Pozzo

*Avverbi avversativi - sintassi
e struttura informativa
in ottica contrastiva tedesco-italiano*
Sabrina Ballestracci

DISCUSSIONE

PAUSA CAFFÈ

Ore 16:30

SESSIONE IV

TECNICHE E MODELLI ESPRESSIVI DEL CONFLITTO

Presiede Teresa Spignoli

*Expressing Conflicts. Semantic Patterns
Typifying Letters in the British Press*
Christina Samson

*Les versions françaises de la Comédie:
des «traductions agoniques»?*
Fernando Funari

*Avanguardia e tecniche del conflitto:
dal Futurismo al Gruppo 63*
Federico Fastelli

DISCUSSIONE

28 maggio 2022

Ore 9:30

SESSIONE V

CONFLITTO, MEDIA E COMUNICAZIONE

Presiede Ikuko Sagiyama

*Conflitto tra due logiche
che organizzano le civiltà*
Francesca Ditifeci

*Overcoming Polarization.
A Call for a Critical, Multimodal
and Material Approach to
the Analysis of Digital Discourse*
Ilaria Moschini

*Biting the Text into Pieces:
"Analogue" Literature
and Digital Experimentation*
Ilaria Natali

DISCUSSIONE

PAUSA CAFFÈ

Ore 11:30

SESSIONE VI

DAL CONFLITTO ALLA SUA RISOLUZIONE

Presiede Ida Zatelli

*Striving for Reconciliation. An Analysis
of Redressive Facework in North American
Petitions to the King (1764-1775)*
Elisabetta Cecconi

*Tantric Ritual and Conflict Resolution
in Tibetan Buddhist Society:
The Cult of Yamāntaka*
Aleksandra Wenta

DISCUSSIONE

CHIUSURA DEI LAVORI

Link per venerdì, 27.05.22:

<https://unifirenze.webex.com/unifirenze/j.php?MTID=m3eccf22738f398c456b8a8aa11957f8>

Link per sabato, 28.05.22:

<https://unifirenze.webex.com/unifirenze/j.php?MTID=m9099878d767fb98917377149943b9f2d>

Comitato organizzativo

Arianna Antonielli

Sabrina Ballestracci

Miriam Castorina

Federico Fastelli

Fernando Funari

Ilaria Natali

Simona Porro

**FOR
LIL
PSI**

EVENTI

Foto: Isabella Martini